

Студенческая практика (Рассказ преподавателя педколледжа)

В масленичном обряде есть один из интереснейших эпизодов. «Кулачки» называется. Это когда мужики в буквальном смысле на кулаках дерутся.

В прошлом году я объявила своим студентам, что в городском парке на Пресне будут народные гуляния с кулачками.

Один парень (такой хулиганистый у меня был) тут же заинтересовался: а что это такое? Отвечаю: мужики будут драться, а девичьи при этом – протяжные песни петь.

Он говорит: здорово, я приду.

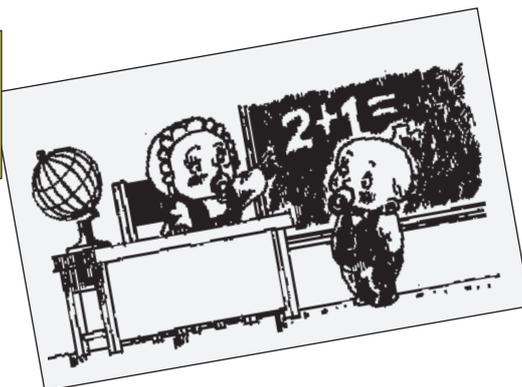
И действительно пришел, с другом. И были они в полном восторге. Надо сказать, что площадка на Пресне уже давно «раскручена». На праздник пришли три фольклорных коллектива, два клуба спортивных единоборств. Хочешь – блины жуй, хочешь – кулаками маши, а хочешь в хороводах ходи да песни пой или через костер прыгай.

В кулачный бой мой студент, конечно, влез. Его хорошенько поколотили. Но и сам он смог кому-то бока намять. Для парней самое то. Стенка на стенку, пара на пару. Потом там и силовые игры были, и прочие развлечения.

Короче, он потом долго всем рассказывал про то, как было здорово. И все ему завидовали. Подходили ко мне с просьбами, чтобы я их в следующий раз с собой взяла.

И вот опять подходит Масленица. А в этом году я на первом и втором курсах веду факультатив по народным праздникам. Зачет по народным играм студенты сдают мне во время практики в школе. А тут подвернулась возможность в «полевых» условиях их испытать. Посмотреть, чему они научились.

Поэтому, когда мне позвонили из спортивного клуба и предложили помочь «раскрутить» Масленицу в новой точке – небольшом детском



парке на Таганке, – я тут же согласилась. Подумала: какая подходящая ситуация для моих студентов – настоящая педагогическая практика, реальная задача создать праздничную ситуацию. Кулачки будут проводить свои бои, а мои студенты – затевать масленичные игры с детьми – парк ведь детский и праздник для детей.

Попасть на праздник, других поучить, заодно самому чему-то поучиться, реализовать себя – вот это настоящий педагогический тренинг, мечтала я. Все по полной программе.

Девочек предупредила, что одеться надо потеплее и во что-нибудь, соответствующее народному празднику. Принести с собой цветастые платки, юбки и так далее.

Встречались мы в метро. Я их спрашиваю: ну что, здесь оденемся? Они жмутся: да нет, как же мы такие наряженные по улице пойдём. Вот дойдем до парка, там и нарядимся.

Дошли до парка. Входим и застаем скучнейшую ситуацию. У эстрадной ракушки жиденькая кучка народа столпилась, чего-то ждут. Понятно, что праздник еще не начался. Самое время свою педагогическую инициативу проявлять и свои организаторские умения показывать.

Я говорю: ну, давайте быстренько наряжаться, чтобы уже своим видом создавать праздничное настроение.

Но для многих студенток платок на голову накинуть – оказалось большой проблемой: мы не хотим как старухи выглядеть! Им, видите ли, удобно платки накинуть только на плечи, на голову повязать – ни в какую.

Самые послушные что-то на себя все же напялили.

Подходим к эстрадной ракушке – какие-то дети, подростки, десятилетки... Дело в том, что кулачные бои начинаются с забав малолеток. За ними выходят ребята постарше. И только потом – уже самые опытные.

Я вижу организатора, который нас пригласил, каких-то парней в рубашках, малолеток, которые, ничего не умея, как бы изображают кулачный бой. Спортивная часть потихоньку складывается. Но для полного счастья все же не хватает песен, хороводных игр, смеха. Нам, стало быть, со всеми зрителями и зеваками нужно как можно скорее свою часть народного гуляния затевать.

Только я сориентировалась, поворачиваю голову – моих уже нет. Двое топчутся у ларьков с пирожками. Двое пошли курить. Мальчики побежали за пивом и так далее.

Я вылавливаю их, собираю всех в кучу и говорю, что пока там малышня кулачится, нам надо с остальными детьми хороводики поводить, не то они совсем замерзнут, да и праздника не получатся.

Главное, я всему этому студентов учила. Про обряды подробно рассказывала. Даже праздники вместе «проживали». А накануне в школе Масленицу проводили. Но вот в парке вдруг сработал какой-то стереотип – если вокруг меня ничего не происходит и меня никто не развлекает, то здесь мне делать нечего. Поэтому вместо того, чтобы игры заводить да песни петь, они – кто пирожки ест, кто за деревом курит, кто пиво пьет, кто – пепси-колу.

Завела я сама с детьми и родителями хоровод. Думала, что и мои подопечные в него встанут. Ан нет! Говорят, что именно этого хоровода они не знают, слов песни не помнят...

Я им: ну, не знаете, так учитеесь! Не помните – вспоминайте! Чего-нибудь пойте. Или молча ходите. Но в стороне не стойте. Включайтесь!

А они ни в какую: сначала нам надо поесть, потом в туалет сбегать...

В конце концов, я плюнула – будем считать наш урок несостоявшимся. Махнула на них рукой и больше не приставала.

Через полчаса смотрю – по-прежнему стоят отдельной кучкой. Правда, уже толкаются и в снег друг друга валить начали. Я с вопросом: чем занимаетесь? Они говорят: солимся, «девок солим». Действительно, есть такой эпизод в традиционных масленичных гуляниях. «Ну что ж, – говорю, – молодцы, что хоть одно составляющее масленичного обряда совершаете. Жалко только, что публику к своей забаве грамотно приобщить не можете».

Пожала плечами и пошла дальше «гулять»: водить хороводы с малышкой и песни с родителями распевать. А мои ученики на все это только издали поглядывали.

А тут дело к финалу. Кулачники свои бои закончили. Костер сложили. Приготовились Масленицу жечь. Все – и дети, и родители – потянулись к костру. И мои студенты в круг встали. А когда Масленица горит, всем надо ее снежками закидывать. В этом мои великовозрастные детки приняли участие уже наравне с карапузами.

Если снежком в бревно-головню попадешь – красиво. Искры сыплются, и пар валит. А если промажешь – еще лучше. Снежок летит прямо в кого-то из зрителей, стоящих напротив. Как тут не ответить. Вот и начинают все со смехом снежками перекидываться, якобы Масленицу закидывать.

Так вот, мои студенты наибольший кайф получили от запуливания снежками по физиономиям.

Приехала я домой расстроенная. Моя педагогическая затея потерпела полный провал. Ведь у студентов самый большой восторг от всей Масленицы – покидались снежками и посовали друг друга в снег. И больше они ни в чем не участвовали.

А должны ли были участвовать? Конечно. Мы вместе разучили игры, которые им нужно было с детьми проводить. Они ведь будущие педагоги. Для них ситуация в парке – это учеб-

ный материал. Реальная ситуация, реальные дети, для которых нужно было сделать реальный праздник... А они, оказывается, хотят сами получать удовольствие. Умеют и любят играть, но только с теми, кто игру уже знает и кого учить правилам не нужно. А вот включить в игру новеньких, объяснить им, что к чему, и увлечь, заразить азартом – этого они совершенно не умеют. И не хотят этому учиться. И даже не видят в этом необходимости.

Я их прекрасно понимаю: хорошо с теми, кто все сам знает, и текст понимает, и движения не путает, и мотив не врет. Знай веселись и все тут.

В этом я увидела свою педагогическую несостоятельность. Это я их чему-то важному еще не научила и что-то важное еще не смогла передать. На словах я им все, что нужно, говорила. А вот в реальной практике вышла осечка.

А потом я поняла, что не так уж все и плохо. Они же почти все остались до самого конца, до сжигания Масленицы. Вообще-то, раз они и ушами слушали, и глазами видели, то и сердцем какое-то участие в происходившем приняли. Может быть, для первого раза и хватит? Не многого ли я от них ждала? Ведь площадка действительно трудная, «нераскрученная». Будь рядом хоть один фольклорный коллектив, то, глядишь, и стереотипов, и стеснения было бы поменьше. Ведь праздник им как «простым зевакам» вполне понравился. Другое дело, что они мне не понравились. Как педагоги не понравились. Но это уже мои проблемы. Это моя недоработка. Мне ее и устранять.

Вот такой мой конечный вывод.

Литературная запись В.М. Букатова