



ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ
Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Волгоградский государственный
педагогический университет»
(ГОУ ВПО «ВГПУ»)
пр. им. В. И. Ленина, д. 27, Волгоград, 400131
Телефон (8442) 24-13-60; Факсы: (8442) 24-13-78, 24-13-68
E-mail: vspu@vspu.ru

Образовательная система «Школа 2100»

5.09.04 № 185/2

На № _____

Заключение о содержании и направлениях деятельности Образовательной системы «Школа 2100»

Предметом экспертизы являлось содержание и направления деятельности Образовательной системы «Школа 2100».

Образовательной системе «Школа 2100» уже более 12 лет. За это время авторским коллективом во главе с академиком А.А. Леонтьевым была концептуально определена и разработана целостная модель образования, построенная на психолого-педагогической основе педагогике здравого смысла.

Реализация дидактических принципов: деятельности, целостного представления о мире, психологической комфортности, творчества, вариативности - обеспечивает решение современных задач обучения в общеобразовательной школе.

Цель Образовательной системы «Школа 2100» - выращивание функционально грамотной личности, которая способна использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения, навыки для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений. Это человек, ориентирующийся в мире и действующий в соответствии с общественными ценностями и интересами. Функционально грамотная личность, провозглашённая в 1996 г. как цель Образовательной системы «Школа 2100», сегодня в рамках государственного стандарта обозначена как цель всего основного образования.

В настоящее время учебники Образовательной системы «Школа 2100» активно используются в практике массовой школы. Интересно, что по ним учат детей и в престижных лицеях, и в частных гимназиях, и в общеобразовательных школах. На форумах Интернета родители очень активно обсуждают эту программу, учебники и подыскивают школы, в которых преподают по «Школе 2100».

Назовем причины, по которым отдаётся предпочтение этой образовательной системе:

- **решение проблемы преемственности и непрерывности: дошкольное образование - начальная школа - средняя школа.** Проблема решена через создание учебников, пособий от дошкольной подготовки до старших классов. Программы и учебники на всех ступенях создавались едиными творческими коллективами на основании общей теории, единых содержательных линий развития учащихся средствами учебных предметов, через которые достигается непрерывность.

- **положительные результаты обучения и развития.** Ведётся разноуровневое обучение на основе принципа минимакса, когда содержание образования предлагается на творческом уровне, а контроль его усвоения - на уровне стандарта: не предполагается выполнение детьми всех заданий из учебника, для каждого можно определить свою траекторию образования. Стартовые возможности одинаковые, но полёт каждого ученика проходит на своей высоте.

Многие учащиеся, занявшие призовые места в предметных олимпиадах, интеллектуальных марафонах, обучались по программе «Школа 2100»

- **полный учебно-методический комплекс с богатым учебным содержанием и методическими рекомендациями для учителя.**

Разработан единый методический аппарат для всех учебников, обеспечивающий реализацию проблемно-диалогической технологии с учётом специфики возраста и предмета. Учебники формируют у ученика целостную систему знаний, являющихся ориентиром для поиска нужной информации и решения творческих задач. В учебных изданиях есть не только основное, но и дополнительное содержание, которое способствует развитию умений работать с информацией.

Наличие дидактических материалов, тетрадей на печатной основе, таблиц, раздаточных материалов позволяют учащимся достигнуть лучших результатов усвоения материала. Методические рекомендации написаны для каждого этапа обучения и по всем образовательным областям.

- **доступность курсовой подготовки для каждого учителя.** Осуществляется многоступенчатое повышение квалификации учителей в регионах: от ознакомительных и предметных курсов до углублённых курсов подготовки методистов Образовательной системы «Школа 2100».

Образовательная система «Школа 2100» - личностно-ориентированное образование, охватывающее массовые общеобразовательные учреждения и разные формы дополнительного образования. Программа данного УМК соответствует основным принципам государственной политики Российской Федерации в области образования, изложенных в Законе РФ «Об образовании» и других законодательных актах.

Предметом специальной экспертизы были учебники по литературному чтению и литературе 1-9 классов, авторов Р.Н. Бунеева и Е.В. Бунеевой.

Литературное чтение ставит своей целью воспитание эстетически развитого читателя, способного понимать художественный текст и авторскую позицию, иметь собственное суждение о произведении и отражённых в нём жизненных явлениях.

Курс литературного чтения Р.Н. и Е.В. Бунеевых представляет систему чтения, способствующую формированию любви к чтению на основе подбора интересных, разных по жанру литературных текстов. Технология формирования типа правильной читательской деятельности обеспечивает овладение учащимися начальной школы системой приёмов, позволяющих самостоятельно осваивать незнакомый текст, интерпретировать его, корректировать эту интерпретацию авторским смыслом. Данная технология создаёт базу для развития умений и навыков гибкого чтения, которое предусмотрено в основной школе.

Учебники серии «Свободный ум» («Капельки солнца» - 1 класс, «Маленькая дверь в большой мир» - 2 класс, «В одном счастливом детстве» - 3 класс, «В океане света» - 4 класс) авторов Р.Н. и Е.В. Бунеевых предлагают современную систему детского чтения. Они развивают интерес и любовь к чтению, формируют у учащихся тип правильной читательской деятельности, готовят их к изучению систематического курса литературы в средней школе. Учебники содержат интересные и возрастосообразные художественные тексты.

В учебник для 1-го класса включены произведения как известных детских авторов-классиков (С. Маршак, А. Барто, М. Пришвин и др.), так и наших современников. Читая рассказы, стихи, сказки первоклассники учатся быть внимательнее к своим близким, друзьям, познают мир вокруг себя и своё место в нём. Очень удачно нашлось место на страницах учебника «Урокам вежливости». Неназидательно, с юмором, по-доброму детям предложены правила поведения, культуры, они оценивают свои поступки, приходят к выводу, «что такое хорошо». Раздел «Маленькие открытия» составляют произведения, которые помогают детям научиться вслушиваться и всматриваться в мир природы. Ведь большая любовь к Родине начинается с любви к берёзке у окна, с цветов на клумбе, с пёстрых букетов кленовых листьев. Если говорить о воспитании чувства патриотизма, то надо помнить, что это не одноразовая акция, а постоянная работа в разных направлениях.

В учебнике «Маленькая дверь в большой мир» (2 класс) дети знакомятся с произведениями фольклора народов России и мира. Сказки и былины о русских богатырях дают возможность учителю заглянуть в глубь истории нашей страны и показать детям, что Русь славна своими людьми: сильными, смелыми и талантливыми, что защита родной земли, всегда являлась первостепенным делом настоящих мужчин. В данном учебнике дети читают сказки разных

народов, их названия говорят сами за себя в плане возможностей для воспитания: «Мудрый старик», «Честный мальчик», «Сказка о глупости» и т.д.

В раздел «Сказочные человечки» включены произведения различных авторов. Как показывают опросы учащихся, этот раздел им особенно нравится. Их не пугают хоббиты, сказочные пауки, муми-тролли. Чем они страшнее Бабы-Яги, Кощея Бессмертного, огнедышащих драконов из русских сказок? А вот приключения сказочных человечков пробуждают у учащихся желание прочитать произведение полностью. Обсуждая поступки, характеры, чувства героев, учитель реализует большие воспитательные возможности текстов учебника.

Учебники «В одном счастливом детстве» (3 класс) и «В океане света» (4 класс) способствуют интеллектуальному, речевому, эмоциональному, духовному развитию детей. В 3-м классе учащиеся знакомятся с миром литературы во всём его многообразии, переживают различные эмоции: весело учатся на уроках в «Школе клоунов» (Э. Успенский), восторгаются красотой снежинки (К. Бальмонт), любуются осенней русской природой (стихи А.С. Пушкина), грустят о разлуке с «Девочкой на шаре» (В. Драгунский), волнуются за «Капитана Клюквина» (Ю. Коваль). Всё как в жизни.

В учебнике для 4-го класса представлена история русской детской литературы через тексты, расположенные в хронологическом порядке (первая и весьма успешная попытка предложить ученикам начальной школы систематический курс истории литературы, наиболее для них интересной - детской).

Учащиеся открывают для себя новые имена в литературе: К. Истомин, А. Шишков, С. Аксаков, А. Ишимова, В. Жуковский, Ю. Олеша, Л. Кассиль, Ю. Сотник, Т. Собакин и др. Некоторые авторы, произведения которых дети читали ранее, предстают перед юными читателями в другом качестве, например, С.Я. Маршак - поэт, переводчик, драматург, редактор журнала, критик.

Система вопросов, творческих заданий, авторские вступительные тексты - диалоги сквозных героев, «живой» разговор с писателями способствуют формированию у детей интереса и любви к отечественной литературе и культуре, читательских умений, учат общаться, отстаивать свою точку зрения, помогают их нравственному становлению.

При выполнении тестовых задания за курс начальной школы по литературному чтению дети, обучавшиеся по учебникам Р.Н. и Е.В. Бунеевых, показывают на протяжении последних пяти лет стабильно хорошие литературоведческие знания и читательские умения.

Учебники по литературе для 5-6 классов продолжают линию развития интереса к самому процессу чтения, потребности читать. «Шаг за горизонт» (учебник для пятиклассников) раздвигает литературный мир учащегося. Знакомство с новыми жанрами (приключения, фантастика и др.),

с произведениями классической детской литературы (Ж. Берн «Дети капитана Гранта», Р.-Л. Стивенсон «Остров сокровищ», В. Катаев «Белеет парус одинокий», М. Пришвин «Кладовая солнца», В.Г. Короленко «В дурном обществе» и т.д.) позволяют ребёнку ориентироваться в мире книг, формировать свой круг чтения. Важно именно в этом возрасте не потерять читателя, а научить его жить по законам чести, оставаться человеком при любых ситуациях, наполнить душу светом и добротой. Удачен подбор произведений и тематика уроков.

Учебник для 6 класса «Год после детства» продолжает знакомство учащихся с жанровым многообразием: балладой, пьесой, былинной, мифами и т.д. В учебник включены произведения русских классиков: В.А. Жуковского, Н.В. Гоголя, А.С. Пушкина, А.П. Чехова и др. Ученики знакомятся с произведениями зарубежных авторов: П. Мериме, М. Метерлинка, Гомера и т.д. Особые споры вызывает знакомство учащихся с жанром мистики. Педагоги, которые проводили уроки по этим темам, отзываются положительно об учебнике и не видят причин для внесения изменений в его содержание. Два года назад стихотворение «Бесы» А.С. Пушкина, включенное авторами в раздел 1 -и, предлагалось выпускникам для анализа в экзаменационном сочинении, и с ним отлично справились именно дети, занимающиеся по учебникам «Школы 2100». Детские страхи, которые якобы возникают при чтении повести Гоголя «Ночь перед Рождеством» или стихотворения «Лесной царь» Жуковского просто надуманы взрослыми.

Подбор произведений для учащихся 6-8 классов заставляет читателей задуматься над вечными вопросами бытия: что такое счастье, что в миреечно, для чего рождён человек, что такое патриотизм и гражданская позиция... Успешному обучению способствует и система вопросов, творческих заданий, тематика сочинений внутри каждого раздела.

Учебник «Литература» для 9 класса продолжает линию непрерывного литературного образования, начатую еще в начальной школе. Сегодня у этого учебника практически нет аналогов. Предлагая ученикам систематический курс российской литературы, авторы организовали учебник пользуясь модульным принципом, что дает возможность учителю выбрать собственный путь организации изучения литературы в соответствии с уровнем подготовки и интересов конкретного класса. Подходы к изучению литературного наследия нашей страны характеризуется системностью, уважением к творчеству во всех его проявлениях. Методический прием, который использовали авторы этой серии, изучение литературных памятников с трех разных сторон: личности автора, истории создания и своеобразия исторической эпохи, когда создавалось произведение, дает высокий уровень интереса к предмету и мотивирует учеников к внимательному рассмотрению литературных памятников.

Особо ценным для российского образования является еще и то, что Р.Н.Бунеевым, Е.В.Бунеевой наряду с курсом «Литературное чтение» и

«Литература» создан непрерывный курс «Русский язык» с 1 по 11 класс. Этот курс построен в логическом и интеграционном единстве с учебниками литературы. Впервые в школьной практике учитель получил возможность систематически изучать словесность, не разделяя ее на два разных предмета.

Курс «Русский язык» Р.Н.Бунеева, Е.В.Бунеевой позволяет достичь с учениками высокого уровня орфографической зоркости, чувства языка, научить самостоятельному созданию текстов, продуктивному общению на родном языке. Трудно переоценить в этой серии «Русский язык» для 5-11 классов. Во-первых, этот курс вобрал в себя практически все лучшие идеи последних 30 лет в области изучения родного языка. Во-вторых, он построен с опорой на российскую психологическую школу, а значит во главу обучения поставлено развитие ученика средствами предмета, учет закономерностей возрастных особенностей учащихся, их психологических особенностей усвоения предмета. Эти учебники создавались под руководством и редакцией академика РАО А.А.Леонтьева, человека, с именем которого связаны основные события в области обновления принципов изучения русского языка в конце 20-го века. Курс позволяет не только продуктивно изучать родной язык, но и позволяет ученикам эффективно подготовиться к сдаче Единого Государственного экзамена.

Таким образом, непрерывные курсы «Литературное чтение», «Литература» и «Русский язык» для 1-11 классов авторов Р.Н.Бунеева, Е.В.Бунеевой не имеют сегодня в России аналогов и являются учебниками нового поколения. Они позволяют сделать наше национальное образование конкурентно способным и во многом вернуть русской словесности утраченную в последнее время популярность для изучения в сопредельных государствах, где ведется преподавание на русском языке. Они соответствуют всем федеральным государственным требованиям к преподаванию данным предметам и содержательным минимумам. Хорошо зарекомендовали себя в практике преподавания, позволяют учителям добиваться высоких результатов обученности своих учеников.

Формирование личности духовно богатой, мыслящей, целеустремлённой, проникнутой чувством собственного достоинства, способной активно участвовать в общественных процессах - основные ориентиры гуманизации образования. Этим целям в полной мере отвечает содержание учебников, написанных Р.Н. Бунеевым и Е.В. Бунеевой.

Проректор по учебной работе
докт. пед. наук, профессор
Волгоградского государственного
педагогического университета



В.В. Зайцев